

# ดีบี มีฤทธิ ออกฤทธิในทางที่ดี

DB Merit เป็นฟอนต์ดีสเพลย์ไทยเสมือนโรมัน  
ที่ซ่อนฤทธิไว้ใรรายละเอียดเพียงเล็กน้อย  
กว่าสามารถออกฤทธิได้เมื่อถูกใช้ในขนาดใหญ่.

# ๒๓

ระหว่างฟอนต์ Frutiger ที่เกิดในปี ค.ศ.1976 กับ Myriad ในปี 1992 นั้น คนส่วนใหญ่แทบไม่เห็นความแตกต่างเมื่อถูกใช้ในขนาดพอยท์เล็กๆ. อันที่จริงถ้าเราลองขยายเปรียบเทียบกันดูแล้วจะพบว่า Myriad ดูมีชีวิตชีวา ขณะที่ Frutiger ดูเป็นทางการกว่า. อะไรทำให้เป็นเช่นนั้น?

ผมยังจำความได้ดี เมื่อครั้งแรกที่พบเจอฟอนต์ Frutiger บอกได้เลยว่า มันดูผ่อนคลายกว่า Helvetica ที่คุ้นเคยมาก่อนอย่างเห็นได้ชัด. ขณะที่การเดินเส้นของ Helvetica ถูกจัดระเบียบให้เรียบหรูนั้น Frutiger กลับเดินเส้นเกาะอิงกับตัวพิมพ์ serif ยุคเก่ามากกว่า (เทียบดูได้จากตัว R, 6 และ e ของ Helvetica จะดูแข็งกว่าเห็นได้ชัด.) อย่างไรก็ตาม Carol Twombly และ Robert Slimbach ยังสามารถปรับปรุง Frutiger ให้พัฒนาไปอีกอย่างน่าทึ่งกลายเป็น Myriad ด้วยความแตกต่างเล็กๆ น้อยๆ เท่านั้นเอง.

ปลายเส้นโค้งบนล่างของอักษรตามใน Helvetica นั้น ถูกตัดในแนวนอน ทำให้ดูเป็นแบบเป็นแผน ขณะที่ปลายเส้นบนล่างของอักษรตามใน Frutiger ถูกตัดในแนวโค้ง จึงให้อิสระของเส้นสูงกว่า. Twombly และ Slimbach เพียงแค่เปลี่ยนการตัดปลายเส้นบนล่างของตัวอักษรตามของ Frutiger จากแนวโค้งเป็นแนวเฉียง อารมณ์ที่ได้ก็เปลี่ยนไป! นอกจากนี้จะปรับเปลี่ยนสัดส่วนความกว้างอักษรแต่ละตัวให้แตกต่างจาก Frutiger แล้ว นักออกแบบทั้งสองยังทำการเกลาคตัวอักษรนำไปในทิศทางเดียวกันกับตัวอักษรตาม ด้วยการตัดปลายเส้นโค้งบนล่างทุกเส้น (C, G, J, S) ในแนวเฉียงตามรัศมีความโค้ง รวมทั้งที่เด็ดสำคัญคือการเปลี่ยนเส้นบนของ B, D, P, R ใน Frutiger จากที่เคยทำมุมฉากกับเส้นหน้าเป็นโค้งขึ้นเล็กน้อยใน Myriad. เมื่อใช้ฟอนต์ทั้ง 2 นี้เป็นคำคิสเพลย์ Myriad จึงดูละเอียดอ่อนกว่าด้วยความแตกต่างเล็กน้อยดังกล่าว.

Horizontal

Helvetica

Vertical

Frutiger

Diagonal

Myriad

ti  
r  
m  
B  
D

Myriad is a lively sans serif designed in the early nineties by Carol Twombly and Robert Slimbach. Essentially a makeover of Frutiger, it became highly popular soon after its release. From the early 2000s up to the present, Myriad has replaced Apple Garamond as Apple's corporate font.

DB Merit is Myriad's Thai counterpart font, having derived its letterforms from Myriad Regular and Italic. A further six weights, including Condensed and Extended, were then added to make up a family matching that of the original Myriad.

While the name Myriad implies the font having a multitude of uses, both for text and display; the Thai counterpart is designed only for display type. The word Merit – pronounced Mee-rit in Thai and conveying the sense of “possessing magical powers” – is adopted for its being easy to remember.

# ภกถ

# นู หนู

Myriad เป็นฟอนต์ Pro มีสมาชิกครอบครัวมหาศาล. นอกจาก Myriad จะมีชุดความกว้างมาตรฐานหลายน้ำหนักแล้ว ยังมีชุดค่อนข้างแคบ (SemiCondensed) ชุดค่อนข้างกว้าง (SemiExtended) ฯลฯ ปริมาณ style จึงมหาศาล สมกับความหมายของ Myriad ซึ่งเป็นคำภาษาเก่า. ปัญหาชื่อ Myriad สำหรับคนไทยอย่างผมคือไม่รู้จะออกเสียงเป็น 'มาย' ที่แปลว่า 'ของฉัน' หรือ 'มี' แบบ 'Jimmy' ดี! เมื่อคิดจะแปลง Myriad เป็นฟอนต์ไทย เลยแปลงชื่อเป็น DB Merit หมกเรื่อง อ่านออกเสียงเป็นไทยว่า 'มีฤทธิ' (ฝรั่งจะอ่านเป็น 'แม-ริท' ก็ช่างมัน!)

ถ้าเราขยายตัวพิมพ์เล็ก u ของ Myriad ดู จะพบว่า ปลายเส้นหลังจะเบนออกเล็กน้อยที่เส้นฐาน เช่นเดียวกับหัวเส้นหน้าของตัว n. ผมจึงคงลักษณะเช่นนี้ไว้เป็นส่วนหัวอักษรที่หันออกหน้าทุกตัว เช่น ฉ, น, บ, ม ฯลฯ (โดยเฉพาะหัวในตัว n ช่วยให้เห็นคู่ต่างจากตัวพิมพ์เล็ก u ของ DB Merit ได้เล็กน้อย) ส่วนตัว ภ และ ถ ซึ่งต้องเห็นชัดให้แตกต่างจาก ก เป็นพิเศษนั้นใช้โค้งงอและตัดเฉียงแบบหางตัว t.

# ฉันมีหัว

ดล  
vw

กษคคขจจจจจจจจจจจจจจจจจจ  
กษคคขจจจจจจจจจจจจจจจจจจ  
กษคคขจจจจจจจจจจจจจจจจจจ  
กษคคขจจจจจจจจจจจจจจจจจจ  
กษคคขจจจจจจจจจจจจจจจจจจ  
กษคคขจจจจจจจจจจจจจจจจจจ

DB Merit (UltraLight, Light, Regular, Medium, Bold, Black)

ย

DB Sathorn

ย ย

DB Suvanni

DB Merit

ถ้าสังเกตให้ดีตัวอักษร ย ของ DB Merit ได้ซ่อน  
แนวค้ำเฉียงแตกต่างไปจากฟอนต์ตระกูล DB ทั่วไปอย่าง  
DB Sathorn, DB Adman ฯลฯ จากจุดเข้าเป็นหางยอก (ผม  
ลักจ๋ามาจาก ล ของคุณ Boy Santos ใน DB Suvanni) วิธีนี้  
ช่วยให้มันดูโปร่งขึ้นและยังคงความอ่อนโยนไว้ได้อยู่ หัวหลบ  
ใน ค, ล และหัว ข, พ ดูให้ดีถูกค้ำเฉียงไปด้วยเช่นกัน

เส้นโค้งบนล่างไม่ว่าจะเป็น จ, ญ, ร, ล, ว, อ หรือ  
สระอา ฯลฯ ใช้หลักการตัดปลายในแนวเฉียงเหมือน Myriad  
อย่างเคร่งครัด (รวมทั้งหางของตัว r, 6 และ 9 ที่ใน Myriad  
ยังคงค้ำในแนวค้ำหลงเหลืออยู่ ยังถูกจัดการตัดเฉียงไปด้วย  
เช่นกัน)

69 Illustrators

70-Point Myriad

69 Illustrators

70-Point DB Merit

กรนบปผผผผผผผผผผผผผผผผผ  
กรนบปผผผผผผผผผผผผผผผผผ  
กรนบปผผผผผผผผผผผผผผผผผ  
กรนบปผผผผผผผผผผผผผผผผผ  
กรนบปผผผผผผผผผผผผผผผผผ  
กรนบปผผผผผผผผผผผผผผผผผ

๐๑๒๓๔๕๖๗๘๙  
๐๑๒๓๔๕๖๗๘๙  
๐๑๒๓๔๕๖๗๘๙  
๐๑๒๓๔๕๖๗๘๙  
๐๑๒๓๔๕๖๗๘๙  
๐๑๒๓๔๕๖๗๘๙

คจช

ออกฤทธิ์  
ในพื้นที่แคบ

DB Merit Condensed

ออกฤทธิ์  
อย่างกว้าง

DB Merit Extended

ตัวที่ถือเป็นมงชูรสให้ DB Merit กลมกล่อมเป็นพิเศษ  
ขึ้นไปอีกคือ ช และ ห. ด้วยโค้งหางตัว ช และขมาคม้วนตัว  
ห เลียนแบบโค้งตัว S ใน Myriad ทำให้ภาพรวมของ  
DB Merit แตกต่างไปจากฟอนต์ DB เสมือนโรมันที่ผ่านๆ มา  
อย่างเห็นได้ชัด

รายละเอียดของ DB Merit เท่าที่กล่าวมาข้างต้น ถ้า  
ถามว่าเทียบเคียงความละเอียดกับ Myriad ได้แล้วหรือยัง?  
คำตอบคือ 'เอาอยู่!' หัวตัว ค, จ หางตัว ช จึงปล่อยเหลือแค่  
ขีดตรงๆ ไว้แก่เลียน. ขึ้นทำโค้งแล้วค้ำเฉียงไปเสียหมด อาจดู  
สิ้นหลามเหมือนน้ำท่วมกรุง!

หลังจาก DB Merit นำหนักแรกที่ปรับปรุงจาก Myriad  
ตัวปรกติเสร็จแล้ว ได้ขยายสมาชิกออกไปเป็น 6 น้ำหนัก  
พร้อมตัวเอน รวม 12 styles จากนั้นเพิ่มตัว Condensed  
และ Extended เข้าไปอีก จึงเท่ากับคุณ 3 เข้าไปรวมเป็น  
36 styles. สำหรับใครที่ต้องการหนึ่ฟอนต์ที่เป็นระบบระเบียบ  
อย่าง DB Helvethaica, ฟอนต์ที่เป็นรูปทรงเรขาคณิตอย่าง  
DB EuroThai, DB Futhaira ละก็ ลองหันมาใช้ DB Merit ดู.  
Myriad เป็น humanist sans ที่มีชีวิตชีวา ใครใช้ DB Merit  
จึงพลอยได้รับอานิสงส์ไปด้วย. คำว่า merit ในภาษาอังกฤษ  
แปลว่า บุญกุศล, ความดี

ดีบี มีฤทธิ์ จึงออกฤทธิ์ในทางที่ค้ำอย่างที่เราท้าวไว้  
ด้วยประการฉะนี้...สาธุ!